

سمير

للشباب - للبنات - للجميع من سن ٨ إلى ٨٨

amirart1969

في هذا العدد: أسماء الفائزين
مسابقة:
غدا نطير

سلامتك
يا ظرافة!



حلوة الحياة



صورة حلوة : عطف وحنان قبل أن يطير العصفور



لوحة

واستطاع سيزان أن يظهر
التناقض بين المهرج الأول
والثاني ، فبينما الأول يصور
الصيد ، نجد الثاني يصور
القابع .

وهذان المهرجان يخلطان بين
الاشياء التي تعتبر بديهية ،
ولا يضعان أى شيء فى موضعه
مما يثير ضحك الناس ، وكما
تضحك أنت أيضا يا صديقى
عندما تشاهد الأراجوز فى
مسرح العرائش !

● تعال يا صديقى نتذوق
الفن ، فكل بلاد العالم تهتم
بالفن وتكرم الفنانين وتعرض
لوحاتهم وأعمالهم فى القصور
والتاحف التى يزورها الناس
لمشاهدة الاعمال الخالدة ،
فالفن يعكس احساس الناس
بالمواقع الذى يعيشون فيه -

وهذه لوحة مهرج السيرك
للفنان بول سيزان (١٨٣٩ -
١٩٠٦) . فى فرنسا كانت
شخصية المهرج تظهر دائما
على خشبة المسارح وفى
الحفلات العامة والمناسبات
القومية لتدخل البهجة والسرور
على قلوب الناس .

وكما ترى اللوحة لاصيد
المهرجين وهو صاحب القوام
المشوق يسير حاملا عصاه
بكل فخر ، ويرتدى ملابس ضيقة
وخفيفة ملتصقة بجسمه لا تليق
أبدا بمشيته المتعجرفة . أما
المهرج الثانى فتواضع اكثر
امتلاء ويلبس ملابس مهرولة
تثير الضحك .



ناشأ مدير التحرير

مستور سالم

سكرتير التحرير

رئيس كامل

وهيب سائب

رئيسة مجلس الإدارة

أمينة السعيد

ناشأ رئيس مجلس الإدارة

سبرى أبوالمجد

رئيسة التحرير

نتيلة راشد (مما لبي)



Samir - No. 1204
6 May 1979

مجلة أسبوعية تصدر عن دار الهلال ١٦ شارع محمد عز العرب - ت ٢٠٦١٠ القاهرة

سعر النسخة فى البلاد العربية - سوريا : ٦٠ ق.س - لبنان : ٦٠ ق.ل - الاردن :
٦٥ فلسا - الكويت : ١٠٠ فلس - العراق : ٨٠ فلسا - السعودية : ريال واحد

الإشتراكات
قبة الإشتراك السنوى ٥٢ عددا
فى جمهورية مصر العربية وبلاد
أحداث البريد العربى والأفريقى
٢٥ قرشا صافيا - فى سائر أنحاء
العالم ١٢ دولارا أو خمسة جنيهات
استرلينية - والقيمة تدد مقدما
لنفس الإشتراكات بدار الهلال - فى
جمهورية مصر العربية والسودان
بحواله بريدية - فى الخارج شيك
مصرف لأمم مودة دار الهلال -
بالاسمار الموصلة أعلام بالبريد
الصارى ونضاف رسوم البريد الجوى
والسجل على الاسمار المحددة عند
الطلب .



أيامك حلوة وبرجك عالي

في مطلع القرن العشرين ، بدأ
الإنسان مرحلة عظيمة من التقدم
العلمي والتكنولوجي ، وسارع على
القمر ، وهذا الباب يؤكد لك أن
الحظ هو عملك وجهدك ، من أجل
الحصول على أعلى الدرجات ،
وأن المعرفة هي بداية الطريق
إلى التقدم .

الحمل : من الصعب أن تكسب
صديقا ، ولكن من السهل أن
تخسره .

النور : أد واجباتك كاملة .
تحصل على حقوقك دون مشقة .
الجوزاء : نصيحة من فنان :
إذا كان معك قرشان ، فاشتر
بأحدهما رغيفا ، وبالأخر زهرة .
السرطان : الفن تعبير صادق ،
ولا يكون تعبيرك حسن فنك
جميلا إلا إذا كان صادقا .

الاسد : الأعمال البطولية يقوم
بها أناس آمنوا بأن في نفوسهم
شيئا أقوى من الظروف المحيطة
بهم !

العذراء : أجمل ساعات
الحياة . من التي تقضيها
مع كتاب .

الميزان : جدد معارفك دائما
.. كالاشجار ، تجدد أوراقها كل
عام .

العقرب : السدى يبحث عن
الزلزال يغرض إلى الأعماق .
أما الذي يسبح على السطح
فلن يجد إلا الفقاع .

القوس : تخير أصدقاءك بدقة ،
فالإنسان يحكم له أو عليه من
خلال أصدقائه .

الجدي : إذا ألقى لك صديق
سرا . فثق تماما أنه يفشي
أسرارك للآخرين .

الدلو : قد تبهرك مظاهر بعض
الناس . فإذا تحدثت إليهم
سقطوا من نظرك .

الحوت : لا تستهن بصيغائر
الأمور . فمعظم النار من
مستصغر الشرر .

● سال حكيم تلاميذه عن أوسع
شيء في الكون ؟
فاجاب تلميذ : المحيطات .
وقال آخر : البحار .
وتعددت الاجابات .. فقال
الحكيم :
« أوسع شيء هو الإنسان ،
لأنه يبع القلب ! »
★ نعم القلب .. لا تتعجب ..
ما أصغره من قطعة لحم ، ولكن
ما اكبره من وعاء للحب .. والخير ،
حب وخير يمكن أن يعم الدنيا
بأمرها ... ما أبغاه من رجس
حكيم .

وعاء الحب والخير



الربيع والحياة

● كانت في طريق منزلنا ..
تقف كنتال من الحجر .. لا ورق
فيها ولا حياة .. ولا زهور .
كنت انظر اليها كل صباح
فلا أجد عندها جنابا ، ولا
أحسن فيها حياة .. وجاء الربيع ..
ودبت الحياة فيها .. اخضرت
وازدانت بالزهور .. اخذت
انظر اليها كل صباح .. فاجدها
تزداد كل يوم حيوية .. وقلت
أمامها ذات يوم أتأملها ، واستمتع
بمنظرها .. ابتسمت كأنني
أحبها .. فتمايلت أغصانها
بفعل النسيم وكأنها ترد التحية ،
مددت يدي .. أمسكت غصنا
يانعا قربته الرياح مني .. ونظرت
إلى زهرة جميلة فيه ، قربتها
إلى .. فمسست لى تقول :
لا تقطعني ، دعني أحييا ..
فالحياة حلوة .. ابتسمت مبرة
أخرى .. ونظرت اليها ، غمرتنى
بشذاها .. واطلقت سراج الفصح
من يدي .. فرجع مكانه .. نظرت
إلى زهرة بعيدة تسطع عليها
الشمس .. فزادتها بهجة وجمالا
.. قلت لها مودعا :
الحياة حلوة ..



مشكرا للموسيقى

لأنها تبعث فينا الأمل وتجعلنا
سعداء ونحن نغنى ، وأغنية اليوم ..
« الحياة حلوة ، يغنيها فرديد
الاطرش .
الحياة حلوة
بس نفهمها
الحياة حلوة
ما أحلى أنغامها
أرقصوا وغنوا
وانسجوا همومها
دى الحياة حلوة
الحياة وردة
للى برعمها
الحياة مبرة
واحدة نجياها
فوزوا بمتاعها
وانسجوا أوجاعها
ليسسه نضجها
دى الحياة حلوة
الحياة نضجك
للى يتبسسم
واللى بيكنسمر
ده اللى يتسالم
دى الحياة جنة
عيشها وانها
واوعى تنسنى
دى الحياة حلوة

دندش وكراديه

انقفاء السياران



رسم : جهار عمران



أحمد ورشا وشرين سمير





ديند شىء
تعال بسرعة



وميعادنا الساعة ١٢ وما فيش
داعى أبدا لكشاف كفاية الإشارة
وتولع ٣ مرات متقطعة بس!

تمام كده - وميعادنا
بكره - عند الجراج!

وسجل كراوية رتم السيارة في
ورقة واحفظه بها -



خليك وراء الراجل ده، وحاسب يفلت منك
لغاية ما تعرف مكان الجراج أو مكان بيته!



ياه! ده مقلب تعملة في
ياكراوية؟! .. حتى مش عارف
أنا رايح فين وليه؟! ٥٥٥٥



تعبت - وكأف
مشيت لأخر الدنيا!



شهرين
عبد الحميد

علاء
عبد

خليل
محمود

وفي اليوم التالي - شفت دندش (التي بارده يا معلم!



لا يا ابني - وعلى غير المعتاد!!

أهلاد دندش - تأخرت نجدا - شغلتنى عليك يا راجل!



هات له ليون على حسابي يا كراوية!

شكرا يا معلم - عاوز كراوية!

خير - نعم؟



كراوية أشربها، علشان أعرف أبارزك كويس - ده مقلب تعلمه في؟

وفي المكان المهجور ده مافيش غير عربيات مكثرة - خردة!



(تعال فترجني عليه، وفي الطريق أحكي لك كل شيء!!



يعني العملية اتأخرت - لازم الراجل لغاها - الساعة ١٢ وخمسة!!

تصبر شوية!





شريف
محمد



داليا
محمود



أحمد
حسن





إصابتك بسيطة يا كراوية !!

الحمد لله يا كابتن، البركة في
دندش، دايما ينقذ حياتي ويكشفني!



كل واحد في مكانه..
ولا حركة !!



الحقيقة الفضل كله لصديقي
دندش، هو المكتشف !

أبداً - كراوية هو
المكتشف الحقيقي !



الشركة قررت صرف مكافأة ١٠٠٠ جنيه
لمكتشف السر وراء اختفاء السيارات، يا نري
مين فيكم ؟

وفي مقر شركة التأمين -



بس يا عم وبقيت من الأعيان
تقدره لوقت تعمل معلم وتفتح
كشك كبير، وتبقى موزع
قد الدنيا !!

وأقدر أشرب
كراوية، بس
على حسابك



لذلك قررنا تقسيم المكافأة
بينكما، وإهداء كل واحد
بوليصة تأمين مجانية !!



الظاهر أنا هو المكتشف الحقيقي -
على كل حال أنا فخور بأني أشوف
نماذج من شباب بلدنا يجب بعضه
ومخلص وغير أنا في الشكل ده !!



.....



.....



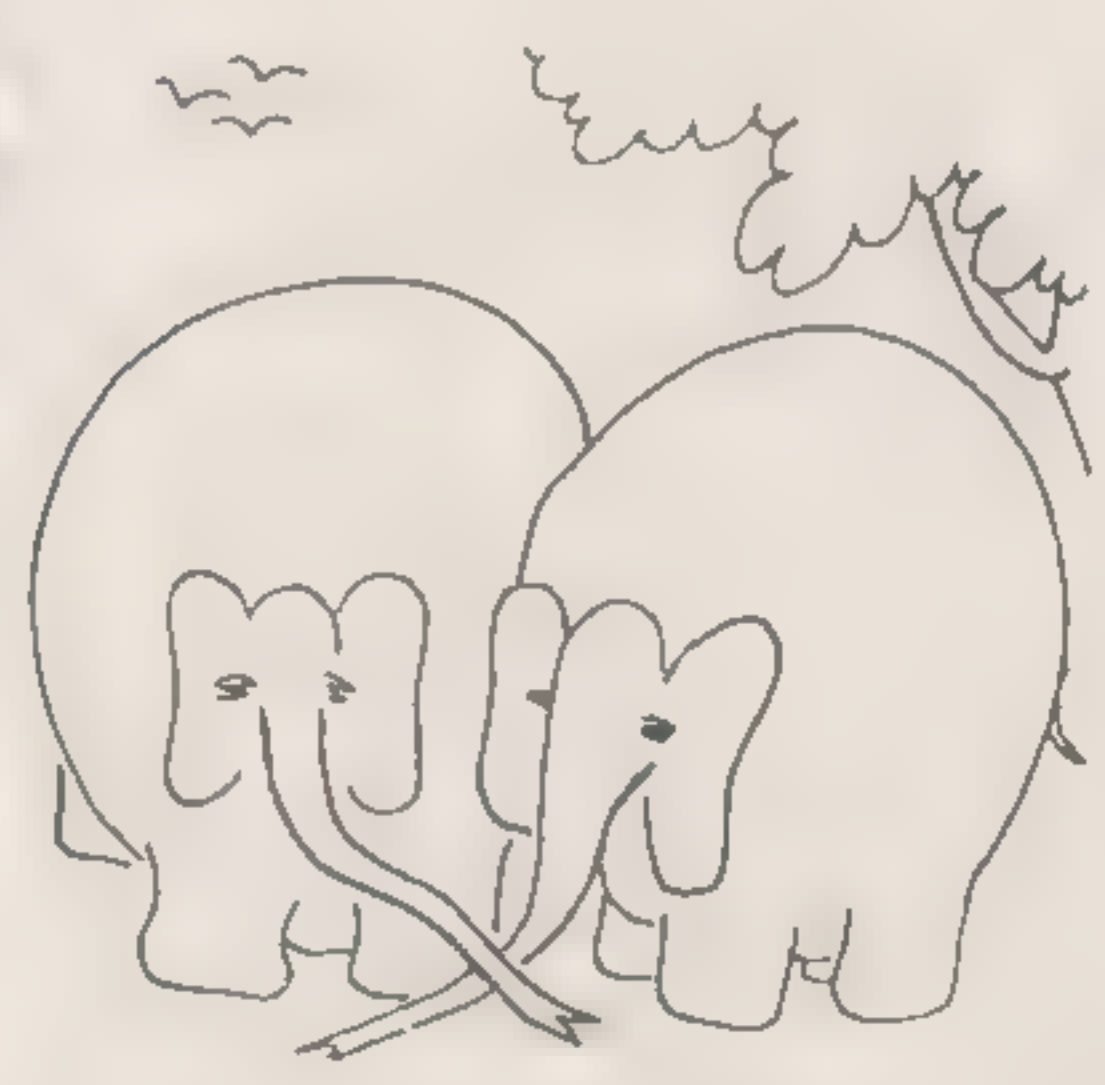
.....

اضحك من قلبك
تضحك لك الدنيا!

بريشه، صدقه



.....



.....
.....

أسماء الفائزين في مسابقة غداً نظير



مبروك ، والف مبروك لاصديقاتنا
المسائرين الذين تحقق حلمهم في
رحلات ممتعة الى مختلف انحاء
العالم ، لفرهم في مسابقة : « غدا
نظير » .

والاف الرسائل التي وصلتنا
أولعنتنا في حيرة فالحجرات
محدودة ونضطر لاجراء القرعة
واشترك في اختيار الفائزين بالقرعة
الزميل : محمد معتمد من مجلة
« صغير » مع الصادة :

١ - السيد المهندس محمد الكسان
منديبا عن وزارة الطيران المدني .
٢ - السيد الاستاذ محمد ايهاب
نصحي منسوبا عن شركة مصر
للمسابقة .

٣ - الاستاذ محمد عامر كاتب
حلقات المسابقة .

المجموعة الاولى : ١٤ تذكرة
من وزارة السياحة والطيران المدني .
الجائزة الاولى :

تذكرتان لاوروبا للفائز
ومرافق له فاز بهما الصديق :
(طارق علي طه - طرف والده كلية
الصيدنة - جامعة اسبوط) .

الجائزة الثانية :

عدد ٢ تذكرة الى احدى البساتين
العربية للفائز ومرافق له فاز بهما
الصديق : محمد احمد هوش -
محرم بك - الاسكندرية .

فاز بتذكرتين الى القصر
واسوان كل من : همام
صلاح عبد العزيز (بهيم -
قليوبية) ، اشراف عبد الحليم عبد
اللطيف (كفر صابر - شرقية) ،
اشرف عبد اللطيف ابو فتاح
(المحلة الكبرى) ، محمد ايهاب
محمد ربيع (القصر) ، خالد هاشم
محمد (اسوان) - وقد تقرر
للفائزين محمد ايهاب محمد ، وخالد
علي محمد أن تكون رحلتها من
بلديهما الى القاهرة والمعدة .
المجموعة الثانية :

عدد ١٠ تذاكر مقدمة من شركة
مصر للمسابقة لخمسة لخمسة
في اسوان مع الإقامة للفائز ومرافق
له وقد فاز بها كل من : خالد احمد
محمود (منشية الشهداء
الاسماعيلية) حسن عبد المنعم محمد
(الابراهيمية - الاسكندرية) ، محمد
جمال الدين ابراهيم (الدقي -
جيزة) ، احمد ابراهيم عبد القادر
(روض الفرج) طارق حمسن
اشريفي (مصر الجديدة) .

هذه التذاكر لا يصرف بديل مادي
عنها . . . مهما كانت الاسباب
وسوف نبعث بخطابات للفائزين
تحدد لهم فيها موعدا لاستلام
التذاكر واجراءات السفر المطلوبة
منهم . . . ومبروك للفائزين .



رسم: آمال خطاب

بلا إزعاج!

دينا



والجوز طريف -
وغسيلي نظيف!



وبعد ما أنشره
من حقي اللعب!



الحمد لله - خلصت خسياني!



دقيقة واحدة -
ونلعب سوا!!



بعدين توقعني



وبعدين معاك! انت وحي؟



طيب!



يعني ما فيشر فائدة؟



شافي؟



ودلوقت أقدر
أنشر خسياني يا أصحابي!!



ولا كلمة!

البنات والحياة

للرشاقة : ممنوع الريجيم القوضوى

أرجوك ، أولا لا تستعنى الى نصائح الجوع والحرمان من الاكل من صديقاتك ، غير الدهنى ، أو بعدم الافطار ، أو تحمل الغير دهنى ، أو بعدم الافطار ، أو تحمل الجسور ، وهذا سيؤدى بك فى سنك هذه الى الجوع الشديد والضعف ، ويضطرك أن تهجمى على الثلجة وتعسدى فى يومين ما صنعتيه فى أسبوع كامل ، أن الرشاقة تتم بأسلوب مستمر هو أكل كميات قليلة صحية من كل الانواع ، كلى كميات قليلة واستمرى فى الاكل وقتا طويلا ، ولا تأكل مرتين أبدا من نوع واحد ، كلى فورا عندما تشعرين بالجوع ولا تكثرى من المشويات والحلويات وابتنى على من الرمرمة ، مستذهلين من النتيجة ، وتأكدى كلما فقدت عددا كبيرا من الكيلو حرامات أسبوعيا ، كان من السهل فشل الريجيم ، المقدى كل أسبوع ٥٠٠ جم فقط ولن تستعيدىها ثانية وأنهم شء الرياضة والمشي بنشاط .



أقترح أن :



- أحيانا ، ننسى الباب مفتوحا ، وهذا يعرضه لأن يقل بعنف ويصوت مزعج ، وأقترح أن تثبتى فى الأرض قطعة من الفلين ، بمسمار ، ولو قل بشدة سيصطدم بالفلين ولا صوت .
- رافع .. لاختك الصغير :
- لتساعدى اخوتك الصغار على أن يقضوا احدى الاوقات فى هدوء اشترى مقروش قليلة الكتالوجات القديمة للازياء ، من بائعى المجلات والكتب القديمة ، وقدميهسا لاختك ، فسوف يسعدهم قص صورها المختلفة ، والهدوء يساعد على المذاكرة ..



يا آنستى :

أرجو أن تسمعني جيدا !

فى هذه السن ، البنات لا تحب النصائح ، ولكن نفضل أن نجد وسيلة ما ، أو علاجا محوريا ، للرشاقة والحصول على بشرة وجلد ناعمين ، وذلك عن طريق تنفيذ أفكار اعلات بلماكياج ، ولكن هناك بعض المديهيات يجب اتباعها للحفاظ على نضارتك الطبيعية :

راى فى مستحضرات التجميل : على عكس ما نعتقد ، فان المباحيق تخدعنا .. انها تفسد الجلد بسرعة مدات اذا أهملنا فى ازالها كل ليلة .. انها تفسد المسام وتساهم فى أن ييسد حب الشباب فى مهاجمة الوجه . حتى اذا لم تصفى ماكياجا على وجهك فانه من الضرورى دائميا حماية جلدك من التقلبات الجوية . بالوسائل الطبيعية ، مثلا عمل قناع من الزبادى أو من بقايا الخضراوات .. يقطع الخيار شرائح ويوضع على الوجه ربع ساعة ثم يشطف بالماء .

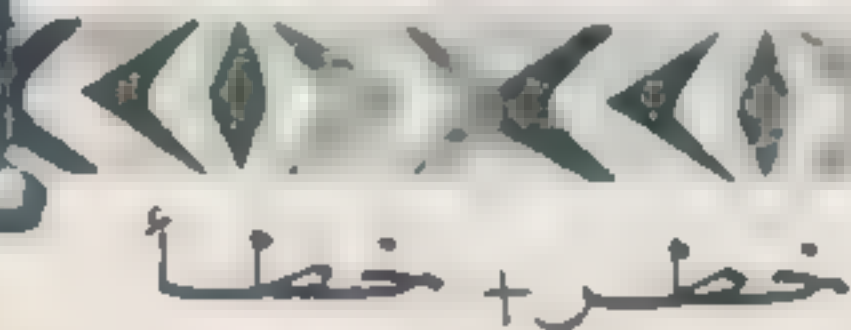


شماعة لكل شمس



في وكن خال من الاثاث يمكن وضع
هذه الشماعة الجميلة المفيدة ، ويمكنك
عملها ببقايا الاقمشة وفي اوقات الفراغ .
قطعة من القماش السميك اطوالها
٢٥ × ٦ متر لونا يبيع او اى لون ترغبين
فيه . وقطعة اخرى من نفس القماش لعمل
الجيوب والعراوى . شريط للزينة من لون
مناسب .

فصلي جميع الاجزاء وثبتي عليها شريط
الزينة ثم اكوي الجميع . ضعي الجيوب
والعراوى على القطعة الرئيسية . ثبتي
بالدبابيس الابرة اولا للتأكد من مسلاحة
وضعها ثم ثبتيها بالخياطة . ركبي الازرار
في الاماكن الموضحة ثم اعطى هسراوى
للازرار . اكوي مرة ثانية وبعد ذلك
ثبتي الشماعة في المكان المناسب
وضعي عليها اشيائك الخاصة .
انظري ... انها فعلا جميلة ومفيدة .



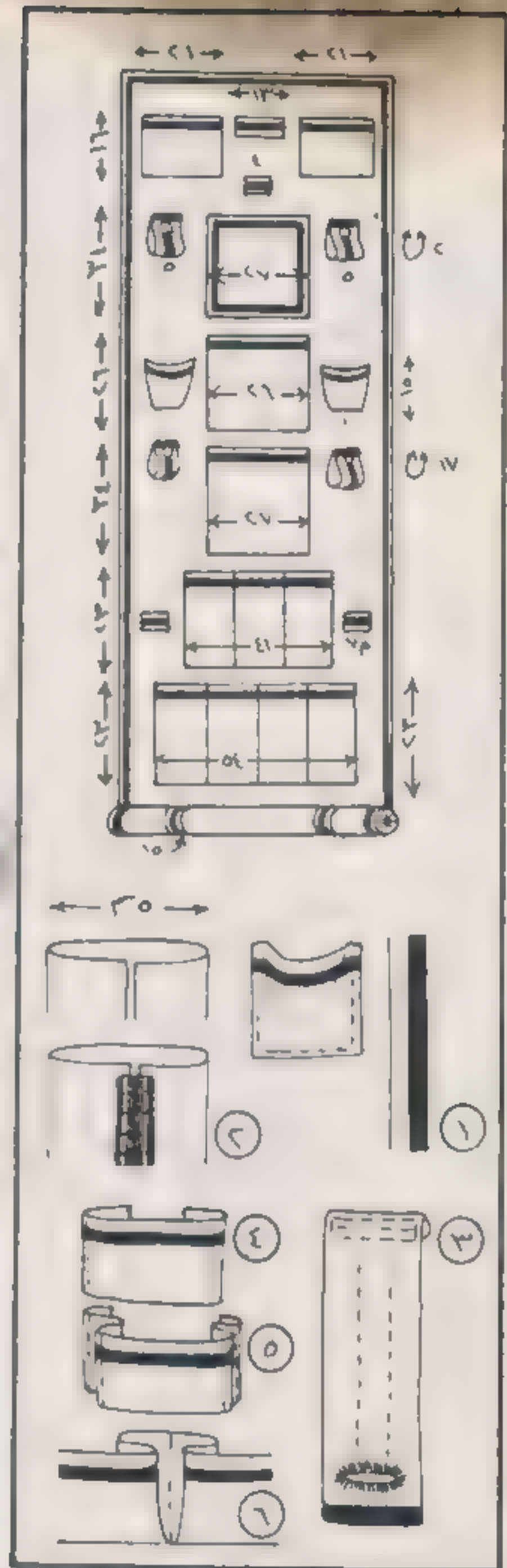
خطر + خطأ

الكعب العالي امنية بعض البنات .. والتصور الشاذ انه الدليل
على انك تخطين مرحلة الطفولة ، وبدأت مرحلة الشباب .. والحقيقة ان
ضار بالصحة ، ولا يمكنك من الاحتفاظ بتوازنك ، ويعرضك
للوقوع .. ونفى ان كلام ماما في هذا الشأن صحيح ١٠٠٪ ، و
نصائحنا دائما في محلها ، فهي اكبر منك خبرة ، وبهما جدا مصلحتك



شعرك راجلك

مشطك وفرشاة شعرك
اهتم بهما بان يكونا من
الاصناف الجيدة. فان الصنف
الرديء يضر الشعر ، كما
يجب الاهتمام بنظافتهما و
تستعملى ادوات الغير حتى
لا تنتقل اليك الامراض
وتحافظي على مسلاه
شعرك .



كلميه واعلميه سجادة أحسن !!



مبروك الكأس
يا زماله!

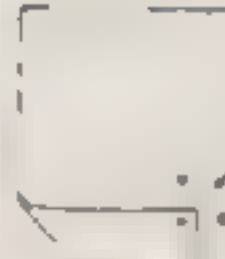
هل تذكر صديقي عندما قلت لك
هل تكون هذه المرة هي « الثالثة
والكاس » وكان الاصلى قد حصل
الزمالك بالكاس ليحقق النالة لانة...
فعلا بدأت مباريات الكاس وفاز الزماله
- صمد - وهذا صمد للدور قبل النهائي



في الاولى وفاز لي الثانية وصعد لنهائي الكاس ليخاض مع المحلة وبهزمها ٢ - صفر
 تال على خليل ووحيد وفادوق جعفر واحرزوا ٣ اهداف وغازوا بالكاس للمرة ١٧ وباسم
 الزمالك الفوز به مرتين مع الاهلي ل ٥٨٤١٢
 وانفرد به عام ٢٢ - ٢٢ - ٢٥ - ٢١ - ٢٤ - ٥٢ - ٥٥ - ٥٧ - ٥٩ - ٦٠ - ٦٢ -
 ٧٥ - ٧٧ وهذا العام
 تحية من القلب من سمر الى نادي الزمالك ومشجعيه .

... مباريات كاسي هذا العام ... قلت ..
 فيهم فيها الاهلي والزمالك بطولتي الموري
 مع ربع الموري العام وانتظرونا ان يفوز
 وبهزم الثلاثة تقاسموا البطولتين
 في شهر ١ - صفر لم فاز على اسكو ٢
 من سمر مع الاسماعيلي مبارتين « هزم

تَحَالُفٌ



لعبة الملاحمة

بيدك الماهرة تستطيع أن تتخذ هذه اللعبة -
فقط أحضر ورقة وقلم واجمع الخطوات من 1-7



العصافير

واحدة فقط من هذه الوصايف
شكلاها مختلف .. حاول معرفتها

حماول :-



لو عندك ٦ زواير - شكل ٣
يجاب بـ بعضهما بهذا الشكل
هل يمكنك تغيير وضعها الى ٣
مصفوف بكل منها ٣ زواير - جريب

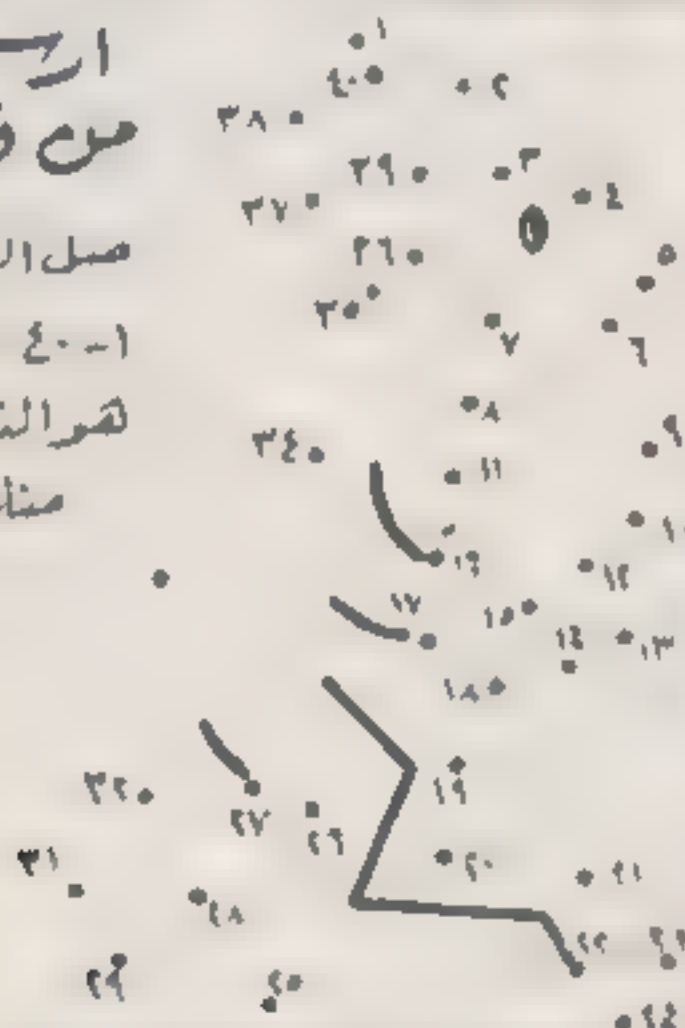
مسألة حسابية

منع الأرقام الناقصة في
المبيعات الحالية بشرط ألا
يتغير حاصل الجمع

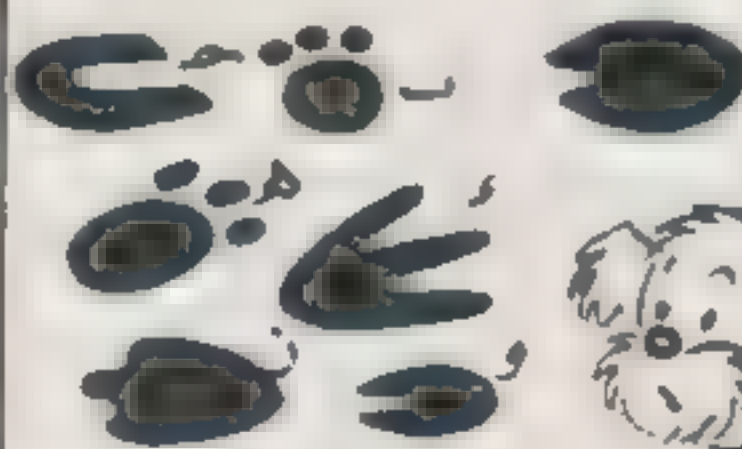


از سمنو
من فضلك

صل الذرقام من
١٠٠٠ لتعرف من
لهو الذي يطله
منك سمه ؟



أنت أنتك قري الملاحظة -
إذن هادك أن تعرف آثاره
أقدام كل طير وكل حيوان!



جل: چارل

$$= 33331$$

محاسب:

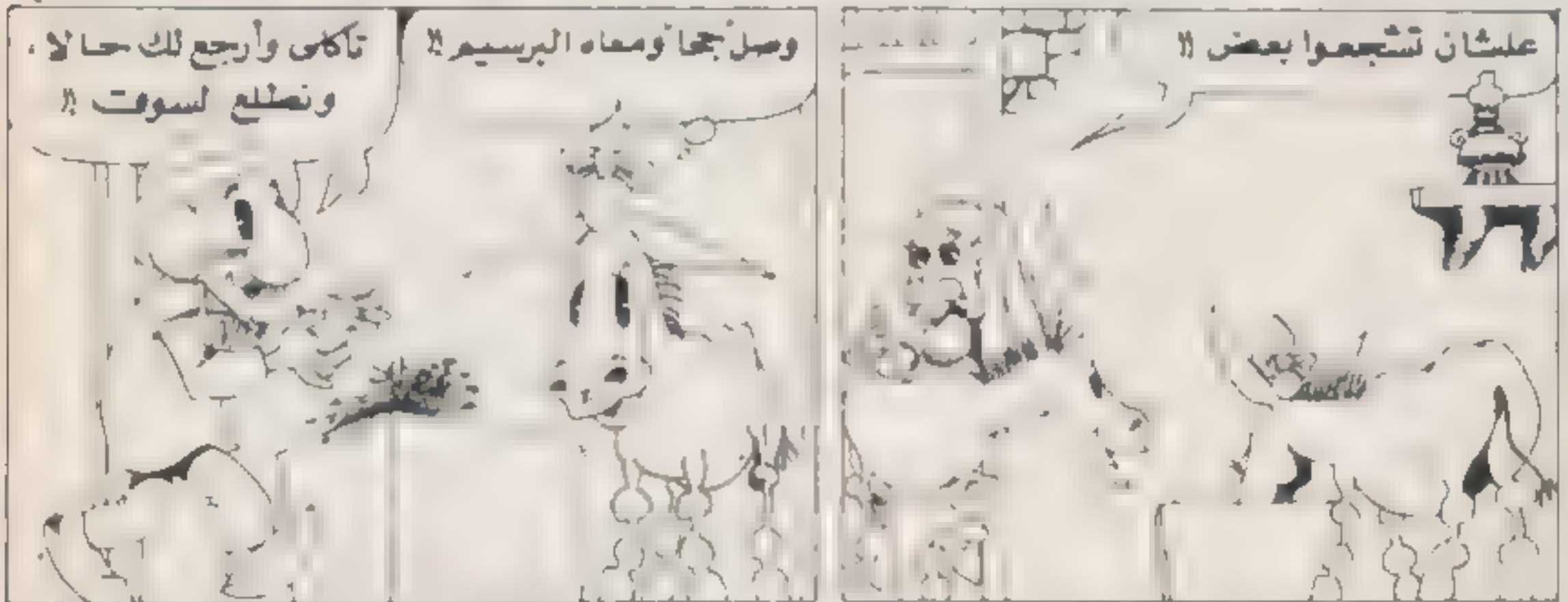
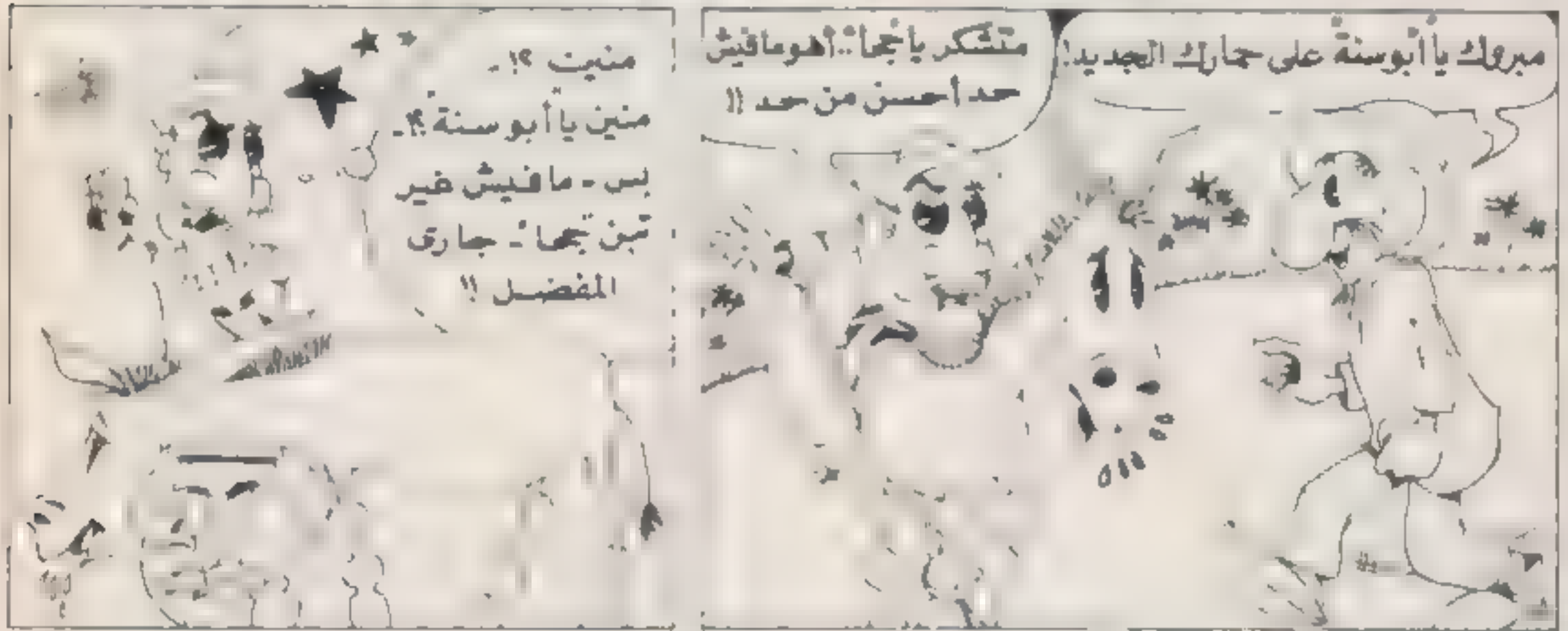
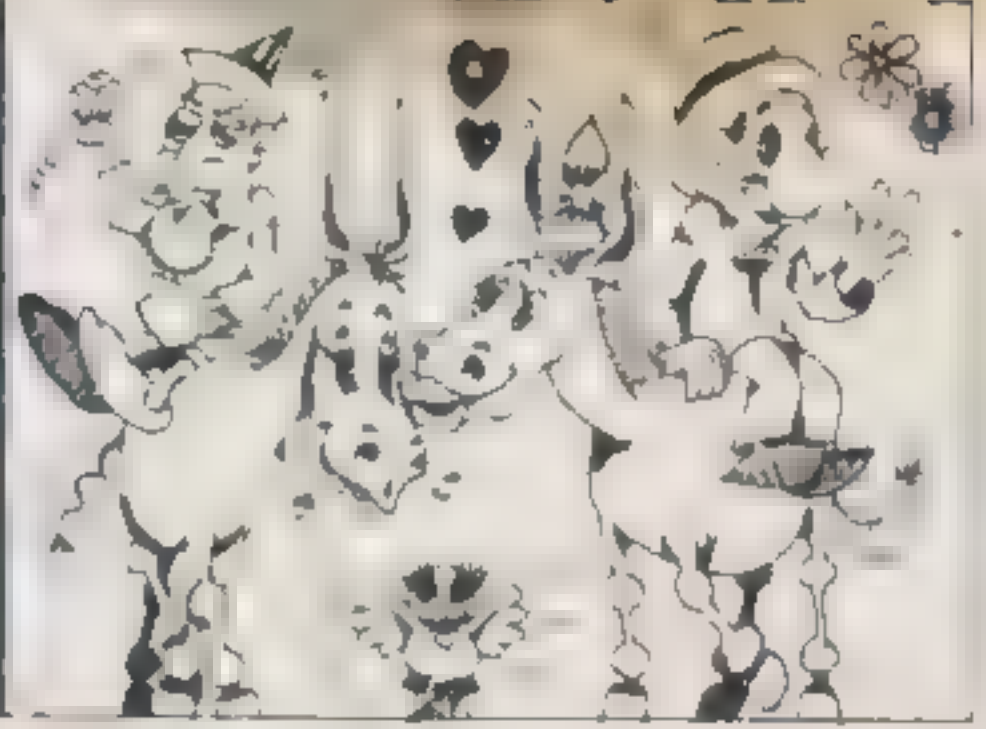
[illegible]

حكايا أبو سنة

غالب حماري

محمّد وآلاء الدين وهبي

أحمد حسين منصور



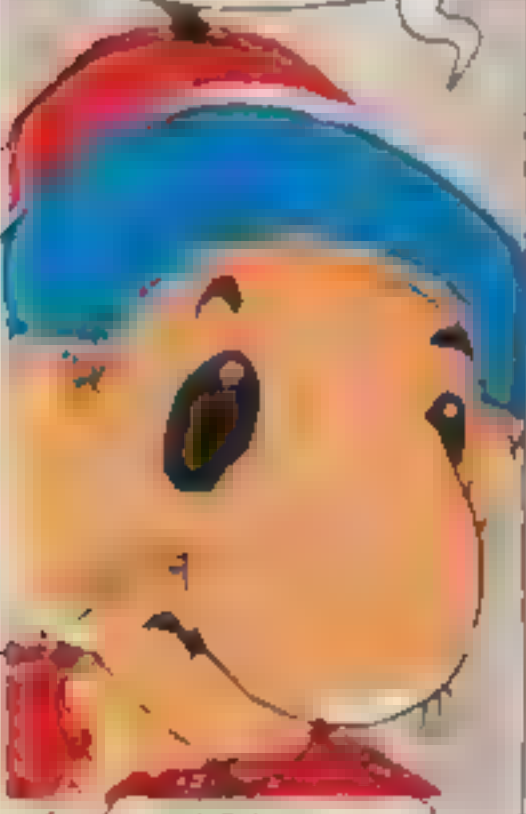
ارهق .. ارهق ..
أول مرة تحصل ..
أول مرة "بجها"
يضريني !!



مش معقول !! هو
ساعة الأكل تجري
وساعة الشغل تفتي !!



لما نشوف ..
والصباح رباح !!



لا .. أعترض .. نبيع
ظريفة .. ده مستحيل
.. هالجها !!



لو أعرف مالك ؟
"ظريفة" .. مش ظريفة
أبداء اليومين دول
بتاكل الأكل كله، ومش
باين عليها الظاهر لازم
نبيعها !!

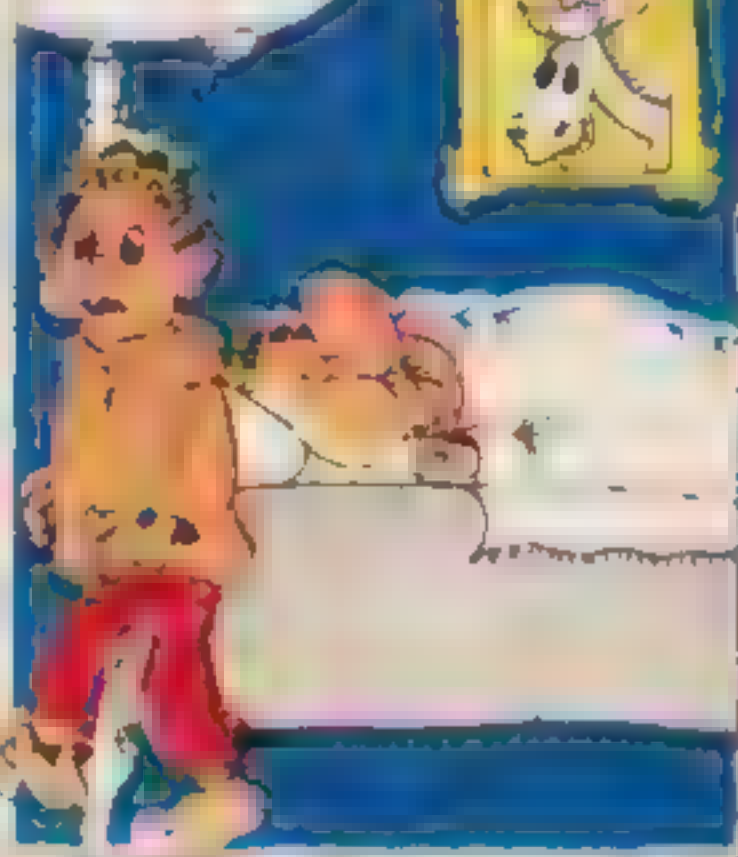


أنا .. أنا .. أبدا ..
ده أنا راجع من
السوق !!

خير !! كنت داخل
بعمارك عند
ظريفة .. ليه ؟



ولم يتم ..
أروح
أطمننت على
ظريفة بنفسي ..



الظاهر بنا مواء
أدخل بجماري !!



هذه قصة اليوم التالي -

أنا بنفسى لازم
أخذ لها أكلها!



نام - وبكره ناكل البرسيم
مع طريفة!



راجع من السوق دلوقت!
ربما - لأن مش معقول راجل
في سن - أبوسنة - يكذب!



وانت رايح السوق، والآن
راجع من السوق!

انت هنا!



كان لها أسبوع ماشافتش الأكل!



معقول
يرجع
تاف!
هو بخيل،
ومش معقول
يشترى لجان
برسيم بيد رهم
دلوقت نشوف!



أنا زعلانة منه - ضربني من غير ذنب!

انت زعلانة منه يا أطرف طريفة!



لا.. مش معقول - قول كلام معقول!

طيب فحزب تاف
ونشوف!



عنان
رفعت

كرمه وفرد
وعبد الحمد شولى

الأحسن يدخل وحده - ولو مسكوه يبقى

الذنب مش ذنى.. حمار ومش فاهم!..

يا أولاد الحلال - مين مشاف حمارى ؟

آتشوم
آتشوم!

وكم ان حمارتك توقعنى !!

طبعاً - مين غيرك ممكن يا خده !!

آتشوم

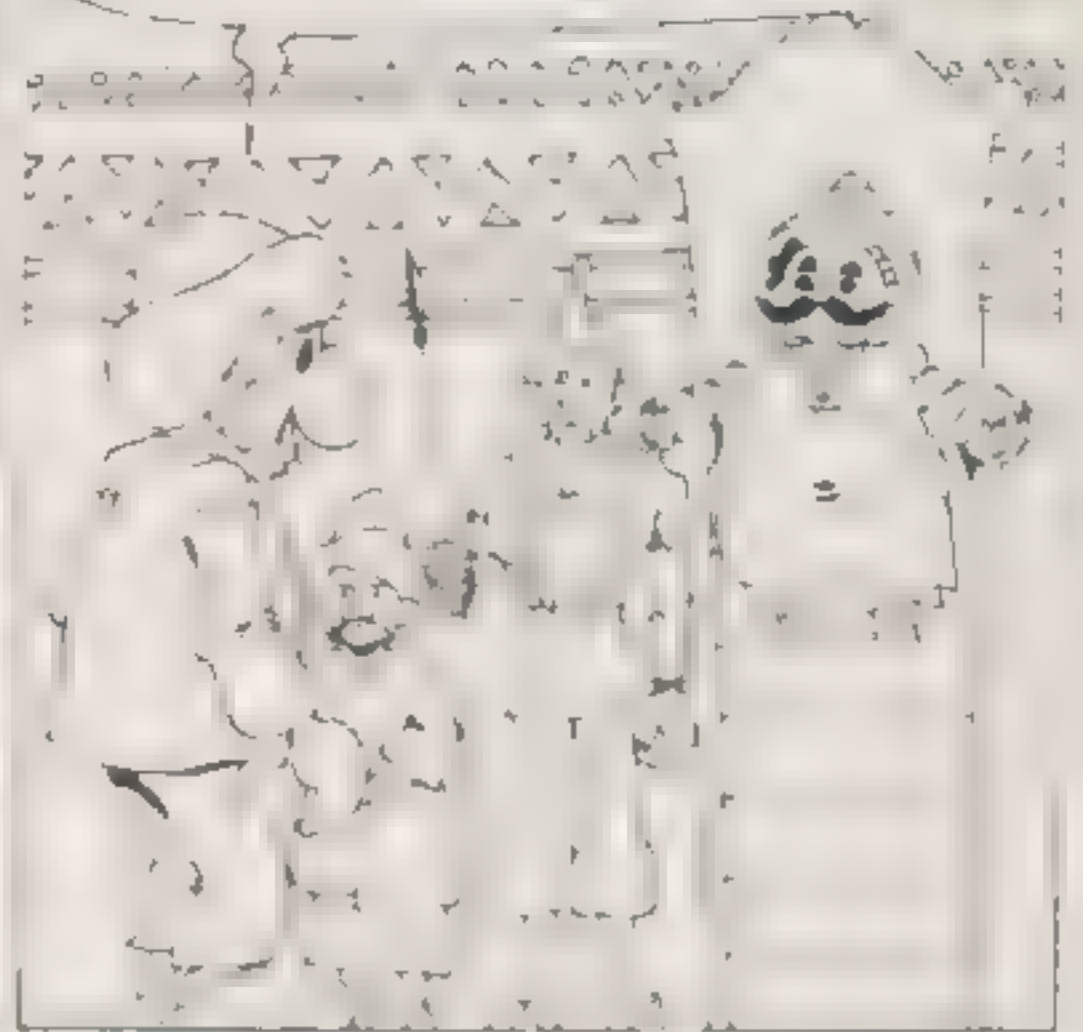
ولازم تحبسه
وتدفعه غرامة

نادوا جميعاً نسمع أفتواله
هو كمان !

لازم أشكيه لقاضى
قضاة المدينة !

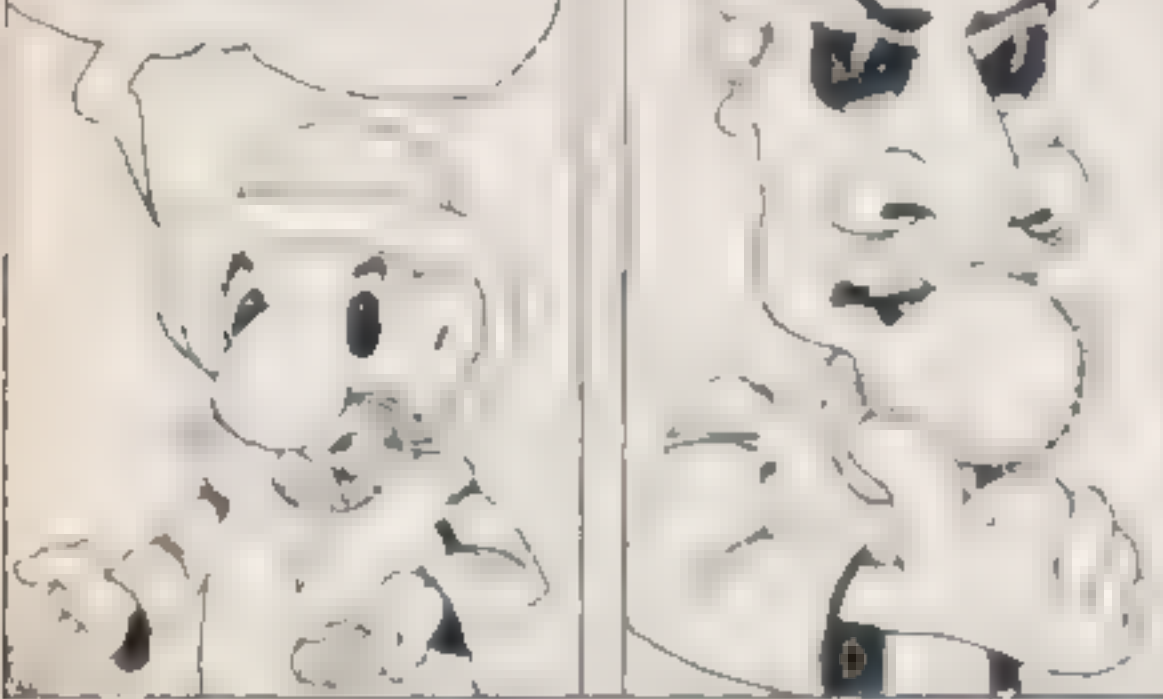
آتشوم
آتشوم

يا فضيلة القاضي - فعلا جارتك كانت في داري،
لكن أنا مش ممكن آخذها، هو اللي بيعتها!



يا سيادة القاضي هو ده معقول!! ظريفة! وبما إن
عيانة، وعلشان كده استولى على حماري! ظريفة!

مش ممكن تنكلم
علشان تثبت براءتي،
طبعا التهمة واضحة
واحكم بعد ذلك!



طبعا السجن والغرامة،
لأنك أخذت حماري!

وقبل أن يظن قاضي القضاة بحكمه -
يا فضيلة القاضي - يا فضيلة القاضي -
ثانية واحدة أرجوك.. واسمح لي
بالدخول!

دعه
يدخل!

شيف

من أسبوع أنا بيعت المهارده
لأبوسنة.. ومن يومها لم
يشتر له تبني ولا برسيم -
وأنا البتاع الوحيد في المدينة
زى ما سيادتك عارف!

معنى كده إن
حماليك يا أبوسنة
كان كل يوم يأكل
أكل ظريفة!!



طبعا هو مبسوط
وأنا اللي غلب
حماري معاه!!



حكمتنا على أبوسنة بغرامة ٥٠ دينار وبيع
ثمن علاج حمارة "جمعا"!



وكالمعتاد -

شيف



الرحمة يا سيادة القاضي!



ساعة شمسية

لا تنزعج اذا لم يكن لديك ساعة .. بإمكانك ان تصنع الزمان اذا صنعت « ساعة شمسية » .. انها سهلة جدا .. احضر هذه المواد :

ابرة - ورق ابيض - فليسن - مقص - قلم رصاص - برجل

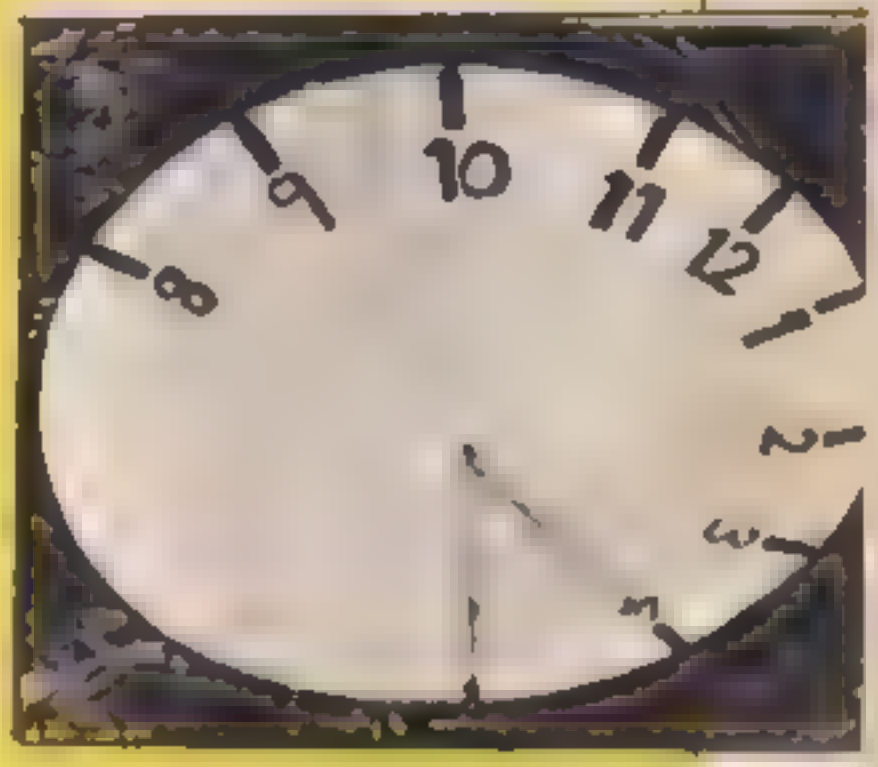
خطوات العمل : ما يلي :

- 1 - ارسم دائرة كبيرة على الورقة وقصها - شكل (١)
- 2 - ضع الفلين في مركز الدائرة ، وثبتها بالابرة بحيث يكون نصف الابرة من اعلى ونصفها الاخر من اسفل - شكل (٢)
- 3 - الخرس الابرة في الارض حتى سطح الفلين الاسفل - شكل (٣)
- 4 - عند وجود الشمس ، تلاحظ ظهور ظل الابرة العلوى على الورقة

وان هذا الظل ينتقل من مكان لآخر ..

- 4 - حدد مكان الظل على الورقة ، مثلا الساعة ٧ صباحا .. واكتب عليها الرقم ٧ ورأب ذلك كل ساعة .. وسجل الرقم حتى تكون لديك ساعة موضحة بالارقام .. تستطيع بعدها ان تحدد الزمن بمجرد النظر الى ظل الدبوس على الورقة ..

ويمكنك ايضا ان تقيس الزوايا الخاصة بهذه الظلال عند كل ساعة .. ان تحرك الشمس منذ شروقها .. وحتى غروبها .. هو الذي يحدد هذه الظلال .. وزواياها .. وهي التي تعطينا الزمن وتحدده ..



تكثر اصبياء تحملا للحياة الصحراء ، ونجدها في بقع من الصحراء تنمو فيها الحياة بعيدا عن اي عين للمياه .. وهي تعيش في قطع يحتوي عمادة على عشرين راسا ، ولكن القطيع يصل احيانا الى ٢٠٠ راس ، ويتم زمان كانت التجمعات تضم آلاف الرؤوس .. والمهارة مثل الجمل يمكنها الامتناع عن الماء لفترة طويلة ، لان تكوينها السميويحي يتيح لها تخزين الماء الى الممر مدى ، لتتغذى بها تحتوي النباتات التي تتغذى عليها ..

وتكي تحمي نفسها من الرياح السائدة ومن ضربات الشمس .. فانها تترقد في حفرة تحفرها بقدمها تحت ظل صخرة .. وكانت المهارة منتشرة في صحراء افريقية كلها حتى الحزائر .. واكثر اصبياء مهددة باندثار بسبب صيد قطعانها .. وبذا قامت حديقة حيوانات مانولر مركزا لتربيتها ، فان موند كل صغير من المهارة هو اعز في بقاء النوع كله ..





بطاقتها انشغافية :

الاسم المتداول : المهياة - الاسم العلمي : مهياة فازوما كولانوس .
وصفها : طولها (ما بين العنق والصهوة) متر ، وزنها : (من ٨٠ الى ١٢٥ كجم) ،
اللون : الرأس رمادي فاتح مع مسحات من ابيضاض بشكل قفاقر عتري شكل لقارة ، الدثن والشدة
وداخل الاذنين شديدة البياض . فوق الجبهة ضحلة غزيرة من الشعر البني الداكن شمسية
الباروكة . الرقبة والظهر والجانبين بيضاء مائلة لسون لرمادي في الربيع ولصيف
وتكون داكنة في الخريف والشتاء . اذنيها واسفل الجسد ولاعضاء شديدة البياض .
القرود طويلة وحلقية ولها شكل حلزوني . الحوافر مكيفة لمسير على ارض رخوة او رملية .
والحمل يمتد من عشرة اشهر الى سنة ، وتضع الام صغيرا واحدا كل مرة .

الربيع ما أحلاه!

صور متعددة جميلة للربيع ..
في مختلف البلاد والجهات ..
فهيأت الحقول الشفراء .. والحقول
ذات الاوراق الذهبية الرائعة ..
بينما تجد في مكان اخر مسجما
رمادية .. وثلجا ماصع البياض ..
وفي بعض الاحيان ترى صماء زرقاء
صافية .. وورودا مقتتعة منتشرة
في كل مكان .. كلها تعلن بداية
ميلاد الربيع الجميل .. ما أحلاه ..
فلقد اقتضت حكمة الله .. تبعا
لموضع الكرة الارضية بالنسبة
للشمس .. ولواقع البلدان من
خط الامتواء .. قربا وبعدا .. أن
يحدث الليل والنهار .. وأن تحدث
الفصول : الشتاء .. والربيع ..
والصيف .. والخريف .. في
مختلف أنحاء الارض .. ولكر فصل
من هذه الفصول علاماته ومظاهره
الجميلة المتعة .. ولكن للربيع
رائحته الخاصة .. وجماله الطيبر
.. واعتداله .. فما أحلاه بين فصول
السنة .. وما أجمله .. وما أسع ..!



أحباب الله

مجلة التربية والثقافة
الدينية

أعماله الدينية : رمزي محمد خليل



عمرة القضاء

أراد الرسول صلى الله عليه وسلم أداء العمرة مع أصحابه في السنة السادسة الهجرية .. فمنعته قريش ، وعقدت معه (صلح الحديبية) على أن يعود في العام القادم ..

السابع الهجري .. وجاء الرسول مع أصحابه لأداء العمرة .. التي منعه منها .. ولهذا سميت (عمرة القضاء)

وكان مع الرسول وأصحابه سبعون ناقة .. للتضحية ..

وسموا قريشا تتحدث عن فقر المسلمين وتعبهم وضيقهم وهم يؤدون العمرة .. فأخرج الرسول عضد يده اليمنى من رداءه .. ودعا المسلمين أن يظهروا قوتهم لقريش .. ثم كان يهرول مع أصحابه بعد استلام الركن .. لتراهم قريش في صحة وقوة ..

وأصبح ذلك من سنن الحج والعمرة ..

وكان يقود ناقة الرسول صلى الله عليه وسلم ، عبد الله بن رواحة وهو ينشد شعرا بمجسّد الرسول .. ويفخر بالآيمان :

خلوا بني الكفار عن سبيله
خلوا فكل الخير في رسوله
يا رب اني مؤمن بقبيله (أي بقوله)
أعرف حق الله في قبوله ..

المفكرة الإسلامية : آثار فتح خيبر

بعث الرسول صلى الله عليه وسلم بعد فتح خيبر إلى يهود (لحدك) يطلب منهم الدخول في الإسلام ، أو تسليم أموالهم ، حتى لا تكون لهم قوة لحرب المسلمين .. وبمجرد وصول الرسالة إليهم ، أصابهم الرعب ، لأنهم رأوا ما حصل بخيبر ، أقوى حصون اليهود .. فطلبوا الصلح مع الرسول ، على أن يدفعوا نصف أموالهم من غير قتال ..

وقبل الرسول ، ثم فتح المسلمون (وادي القرى) من مدن اليهود ، مثل خيبر .. أما يهود (نيباء) فانهم قبلوا دفع الجزية التي فرضها عليهم الرسول من غير قتال ..

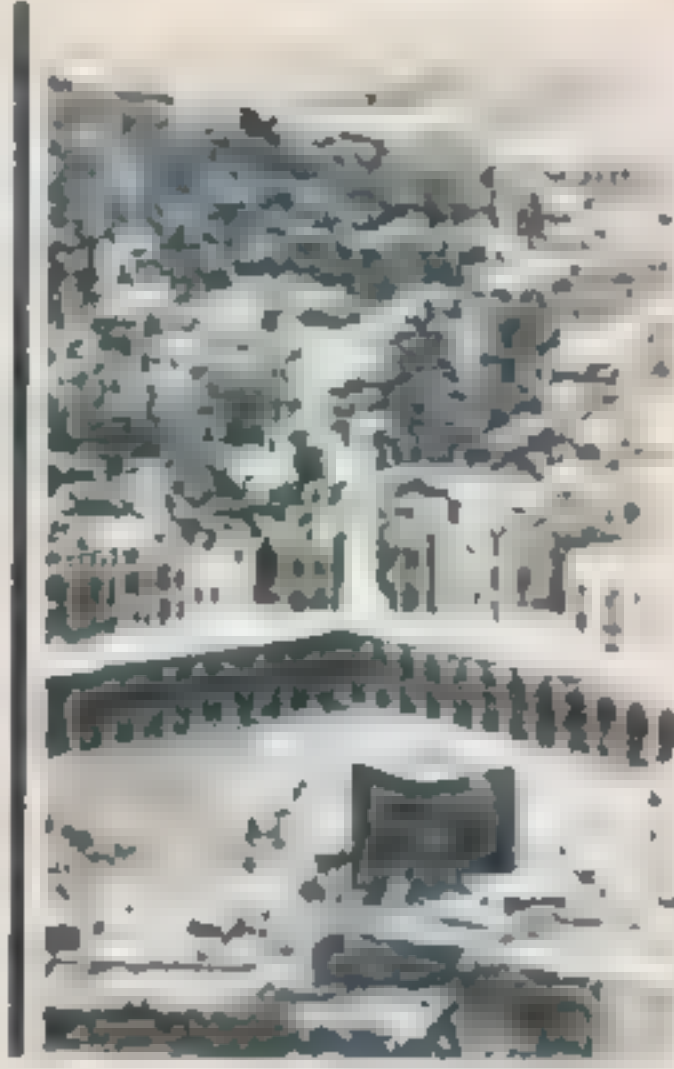
وبهذا أصبح اليهود جميعاً خاضعين لحكم الرسول محمد صلى الله عليه وسلم .. ولما شعروا أنهم لن يستطيعوا أن يجمعوا جيشاً يلقى أمام الإسلام ، بدأوا يهاجرون من جزيرة العرب .. وفي هذه المفاصل مع اليهود قتل عبد الله بن أبي زعيم المناهضين وعدو الإسلام .. وكان ابنه عبيد الله بن عبيد الله بن أبي من خيرة المسلمين .. ولذلك عزاه الرسول صلى الله عليه وسلم في وفاة والده ، تكريماً له ..



الماء.. والظل

في شهر رجب من السنة السادسة عشرة للهجرة ، سافر الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه الى مكة لاداء العمرة .. وولى على مدينة زيد بن ثابت في أثناء رحلته وفي مكة اقام عمر عشرين ليلة (١٩ يوما) وبني المسجد الحرام ووسع في مساحته ، وأمر بتجديد عائم الحرم ..

وقابله في مكة أهل المياه .. أي المستولون عن توفير المياه الى الحجاج والمسافرين .. واستأذنوه ببناء منازل لهم بين مكة والمدينة فأذن لهم عمر .. واشترط عليهم شرطا واحدا : أن ابن السبيل أحق ساس بالماء والظل .. وابن السبيل هو الذي ليس معه مال ..



الوعد

- وعد الكريم نقد (أي بوليه)
- ووعد اللئيم تسويق (أي تاجيل)
- ووعد اللئيم تسويق (أي تاجيل)

الشعر والحكمة

اختار الصديق طارق محمود سمير - اسوان - هذه الابيات :
ان سألتم عن الهى فهو الرحمن الرحيم
ان سألتم عن نبى فهو الهادى العظيم
او سألتم عن كتابى فهو القرآن الكريم
او سألتم عن عدوى فهو الشيطان الرجيم

لعبة الإبر

كننا نحب ، الحاوى .. لكن الخليفة العباسي الشهير هارون الرشيد .. كان له فيه رأى آخر .. دخل الحاوى الى مجلسه وأخرج انبوبة مليئة بالإبر .. وأخرج منها الإبر في يده .. ثم غرس ابرة في الارض .. وأخذ يرمى ما معه من الإبر وهو واقف ، فيقع (سن) كل ابرة في (عين) الأخرى .. حتى وقعت الإبر كلها على الأبرة المفروسة في الارض .. والجميع معجبون ببراعة الحاوى ودقته في رمي الإبر وانتظر الحاوى جائزة كبيرة من الخليفة المشهور بالكرم ، ولكن الخليفة أمر بضربه بالسوط ... وبعد ضربه أعطاه مائة دينار .. ونعجب الناس وسألوا الرشيد عن السبب ... فقال : أنا أعطيتنه المال لبراعته في اللعب .. وضربته ، لأنه يجب أن يستخدم هذا الذكاء وهذه البراعة في عمل أنفع .. ما رأيك أنت ؟





● كل ثلاث تذا في المدرسة معجبين أشد لا يجرب
بهده زميلنا معاوية القادم من السودان لدرجة
أصبحوا يضربوا به المثل :- "شوفوا معاوية دايم
سكوت ونتم مش بتبسطو كلام" - تعلموا من معاوية
لهده :- "تصرفو بعقل زي معاوية" - ونحن لنا
زي آخر في الموضوع .. وإن كان بيدوعى صاحبنا
نسكوت ولهده لدم ، لكن من المؤكد تصرفه

خرج جدران مدرسة تتبه تصرفات .. سيفة - نحتبر مسألة - لكن ما السبيل لعمل التجارب ؟
صحيح الصبة معه وثيقة ، رغم أن التعرف تم من أيام قسبة ، ولصداقة توصلت بيتي وسينه

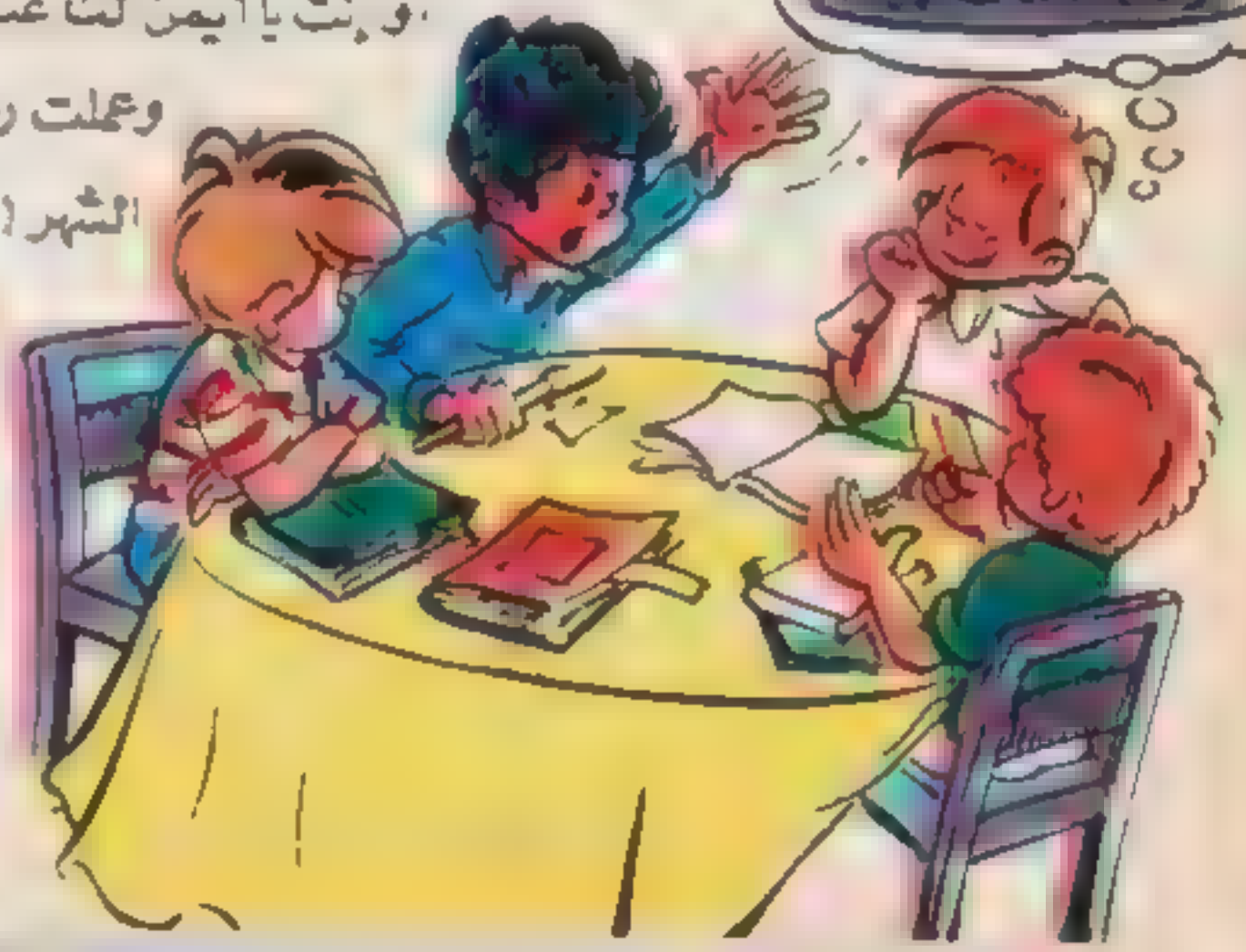
بسرعة مذهلة وقال لي : "صحت لشرب من نير واحد ، ومن
فضلك تعبل عضويتي في فرقكم ؟" وقلت أفكر لأن فريقنا له
موصفات خاصة ولا يضم الأعضاء لجدد إلا
بعد موافقة الفريق بالإجماع - ولما وجه لنا دعوة
لزيارته في بيته هنر أسمر من الفرحه وصارح
صاحبنا حسن السبب : "أنا عارف بخون
السودانيين في غاية الكرم ، وصروري في استقبالهم
للضيوف يقدموا لحويات والمطبات ومائد
وطاب :- أبوعلى قلب شفا يفه بوقر وبصر
له من فوق لتحت وبالعكر بكبرياء وقال له :
"ذن ناوي تكسفن وكان مع لأعرب ؟" - لا -
"ذا كان كده .. أنا مش ريج .." لإحتجاج من حقه .
لكن التهد يد مش من حقه ، وفهمناه رأيت بمنهمي لصرحة -



والفيلسوف خالد قال له : "والأحسن يكون للإنسان على طبيعته بدلًا من تغطيته
وبجده بقناع مزيف وغير حقيقي" - وتدخل حسين للتحفيف لحو قبل خالد
ما يسترسل في ممارسة هويته لكلامية ويقف يخطب فينا ، وأنفذت بقوله :
"و أنت يا أيمن لنا عندى باكوشيكولاته محترم إذا طولت رقت



وعملت ريجيم ساعة واحدة ، بس أشتريه لك أول
الشهر" - وصفتت له إعجابا بتضحياته ووعدته
أما هم بالنص - وفي الموعد توجهت
الفرقة بكامل هيئتها إلى بيت معاوية
والجلسة كانت رسمية مدة ه دقائق
إلى أن قدم لنا صينية فاخرة عليها
أكواب بعددنا ومرعلينا وقال : "نفضلوا"



وتفضلنا، ودارت نظراتنا في دهشة شديدة.. ألا كواب فارغة تماما، وفاجأنا بإصراره أننا نشرب.. وكل شوية يقول: "تفضلوا.. اشربوا.. قولوا لي رأيكم؟.. عجبكم؟.. ناقصة سكر؟.. الثلج كثير؟.. هيه رأيكم إيه؟.. حلو؟..". وتبادلنا النظرات.. رأينا في إيه؟ وكتم طارق ضحكاته بصعوبة إلى أن وقعت عينيه في عيني أيمن، وانفجر في الضحك، وإحنا وراه، ماعدا معاوية.. لم ينطق وكان



شيئا لم يحدث.. وبدا عليه الضيق الشديد.. شيء يكسف

بجد.. الظاهر إننا أخرجناه.. إزاي نعتذر

ونقول إيه؟.. وسألته: "خير يا معاوية؟

شايك مش زي عوايدك؟.. وكأنه توقع

سؤالي ورد: "تصور يا أخي مضطرا سافر

مع العائلة أسبوعين لأسباب تعرفوها

بعدين، وللأسف لا أتصور البعد

عنكم كل هذه الفترة بعد ما تصاحبنا،

لكن للضرورة أحكام.. قلت له: "ما تخبش عليك.. قلبي لك مفتوح، ويعز

علينا تغيب عنا!.. هزرأسه وقال: "وأنا!.. وانطلق كل واحد منا يقول له كلمة: "سافر مع

السلامة وارجع لنا بالسلامة! (ده حسين).. "وأكتب جوابات يا أعز صديق! (ده محمد)..

.. "وأبعث لنا سلامات بيكن تطمئنا وانت بعيد! (ده طارق).. وانقطع تيار الكهرباء فسكننا

ثانية وسألته: "يا ترى عندكم شمع؟.. واستغربت لإجابته: "شمع؟.. ليه؟.. طبعا السبب وجيبه

وواضح كالنهار، لأن النور مقطوع.. وأدهشني جدا دهشة وقال بانزعاج: "عصام.. مالك؟..

ورجع النور، وقلت: "لا.. ولا حاجة!.. وبخفة خرج من الغرفة، وبسرعة سألتنا بعض: "إنت

فاهم أي شيء؟.. "لا.. وأنت؟.. "طبعا زيك!.. ورجع بسرعة ومعه علبة حلوى وقدم لنا منها،

وفي تردد مد أيمن يده، أولا: لأنه يريد تنفيذ الاتفاق ليحصل على الشيكولاته، وثانيا،

لأنه خايف يأكل مقلب، إنعالم يقاوم طويلا، وقبل ما تخلفي تحت ضربه نطيت من مكاني وقلت:

"لا.. الأول معاوية يجرب ويأكل واحدة!.. ومد يده يأخذ واحدة قائلا: "طبعا.. طبعا!..

قلت له: "لا يا صاحبي.. أنا أخشاهالك!.. بص لي بنظرة ذكية ولم يقاوم

الضحك وقال: "فهمتني!.. قلت له: "أفهمها وهي طيارة

ودي بعض مواهبى.. واكتشفنا إن حكاية السفر

من تأليفه، وأن خياله واسع، ولعب لعبة

الأكواب الفارغة، وأنه ممثل كبير، وافق مع

عمه يرفع مفاتيح النور ٣ دقائق وفي الأمانة

يشوفوا بنقهم، ومعاها حق التصرفات في المدرسة

شيء ومع الأصحاب شيء ثاني، لكن ده إنتك مهترج

كبير يا معاوية، وبسرعة رد: لكن مش أكتر

منك يا... عصام



امال



منهى الحكمة والعدل

ذهب الملك « انوشروان » ليصطاد ، ولما جاء موعد الفداء لم يجد ملها فامر حاجبه ان يذهب الى القرية القريبة ويشتري له الملح ويدفع الثمن .
فقال له : رجل من العاشية :

لماذا تصر يا سيدي على شراء الملح ؟

علا ما يصير القرية ان تقدم حفنة من الملح للملك ؟
فقال له الملك :

هكذا بدا الظلم في الدنيا .. يبدأ قليلا ، ثم يزداد شيئا فشيئا .

الصدق / اشرف محمد محمد مصطفى

كفر صقر - شرقية



موقف : ما الحمل ؟ فأني مريضة !

عرفت أمي ومنعها المرض من القيام بأعمال المنزل وكان والسيدي يقوم مبكرا للذهاب الى العمل ويعود متأخرا منه . فأصبح منزلنا في حال لا يحسد عليها من الاعمال ، انفتحت انا وأخي ان نقسم العمل بيننا ، فكل الادوات ونظافة المنزل وتربية الاسرة واحضار الطعام لنا ولوالدنا .
اذينا هذه المهمة من طيب خاطر حتى شفيت والدنا بحمد الله .
الصدق : محمد حسن الصياد ميت عمر - الدقهلية - شارع الملك فيصل
- مبروك يا محمد .. فقد فاز موقفك بالنشر وبمجلة سمير ..
وسوف يصلك على عنوانك ..

أعضاء نادي سمير في حفل شم النسيم



تلقى أعضاء نادي سمير دعوة من اصدقاء نادي الشرطة لقضاء يوم شم النسيم في ناديهم .. واستمعهم الاستمتاع بسماع الموسيقى ومشاهدة الأراجوز ولقمة : شكوكو .. وعرض مهارات من الكلاب البوليسية .
وأعضاء نادي سمير مدعوون لحضور عرض سينمائي يوم الجمعة 11 مايو الساعة التاسعة صباحا بدار الهلال لمشاهدة فيلم بطوله عادل أمام .
والدعوة عامة لكم من اصدقاء نادي الشرطة .

أولادى .. حبايب قلبى !

الحمد لله يارب مليون مرة ولا يكفى امام نعمتك الكبرى ، وافصح بها : الصحة .. ويقدر ما اسعدنى شرف دعوتى لحفل تكريم كل من قام بجهد في مكافحة مرض شلل الاطفال في مصر التي اقامته جمعية رعاية هؤلاء الابناء الجديرون بكل الرعاية والاهتمام منا جميعا ، بقدر ما اسعدنى وشرفنى هذا بقدر ما تمنيت ان اجد السبيل للمعاونة بالجهد والمساعدة لهم اناسيا وماديا فهم آباء هاجمهم « الفيروس » هذا الممرض اللعين ، الذي استطاعت دول كثيرة تفاديه والتخلص منه نهائيا بعد ان افزع العالم كوباء اجتتاح أوروبا وأمريكا الشمالية وأستراليا وغيرها من البلاد في فصول السنة الفائتة ، وكان هذا الوباء يحصد عددا غير قليل من الافراد ويترك الباقى يعانون من العجز وعدم القدرة على الحركة .

واعتشتى ان اعرف لأول مرة ان اجدادنا قدماء المصريين عسروا خطورته وسجنوا ووصفوا مظاهره في نفوسهم على جدران المعابد ، وبعتبر اقدم سجل لهذا المرض اللوحية المعروفة حاليا لاحد السكينة المصريين ويدعى « الروما » بتاريخ 1250 قبل الميلاد والموجودة في متحف كوشهاجر عاصمة الدانمارك ويتضح فيها اصابة سالفه اليمنى بشلل الاطفال ، وتصوره وهو يمضى على مكاز طويل حاملا قربانا للالهة .. وبعد اكتشاف العلم الوافى منذ سنوات والذي يعتبر من انتصارات العلم والطب ، طبقت الاصابة به الى أقصى الحدود وحتى باتى اليوم - بالذن الله - الذي تقضى فيه على هذا المرض في بلادنا الذي يصيب الاطفال حتى سن 4 سنوات ، انى ان يفكر كل منا كيف يساعد حبايبه فللاصابة لا تؤثر على المستوى العقلى للمريض ، لكنها تقيد حركته وتعوقه عن النشاط واللعب ، فللاصابة به لم تمنع روزفلت من ان يصبح رئيسا لأمريكا ...

ووجد منك ان تفكر في اساليب جديدة لمعاونة اخوة لك اصابهم هذا المرض في الطفولة المبكرة ، وكل حب .

ماما لبيخ

زهرة اللوتس

الأحد القادم موعدك
مع **سمير** وهدية:

بلاستيك فناخر وبكل الألوان
تزين بها صدرك
وتعلق بها مفاتيحك
تذكرك دائما أنك حفيد بناة الحضارة في العالم

أرجوان تحجز نسختك من الآن
حتى لا تفلت الهدية من بين يديك



سمير ومعه الهدية
الشمس ٨ فتروش